




<p>PROJEKT: WSZYSTKIE OZNACZENIA FIRMY STYROPLAST</p>	
<p>UWAGI</p>	
1.	Rysunki projektu wykonawczego (PW) traktować jako uszczegółowienie odpowiednich rysunków projektu budowlanego (PB). W przypadku rozbieżności hasła obowiązujące uznaje się za rozwiązania z PW.
2.	Rysunki architektury rozpatrywać łącznie z "Warunkami ochrony przeciwpożarowej".
3.	Rysunki rozpatrywać łącznie z rysunkami architektury, informacjami zawartymi w części opisowej oraz z dokumentacją branżową (konstrukcja i instalacje).
4.	Wszystkie pojawiające się na rysunkach nazwy handlowe należy traktować jako przykład określający standard przyjętych rozwiązań. Eventualne rozwiązania zamienne uzgodnić pisemnie z inwestorem i generalnym projektantem.
5.	Wszystkie elementy i rozwiązania systemowe wykonywać zgodnie z zaleceniami producenta.
6.	Relacje pomiędzy przyjętymi w projekcie wymiarami a stanem surowym obiektu należy sprawdzić przed przystąpieniem do prac montażowych i wykończeniowych.
7.	Nie skałować wymiarów z niniejszego rysunku.
8.	Dopuszczalna tolerancja betonu +/- 10mm.
9.	Nad schodami bezwzględnie zachować wysokość co najmniej 225 cm w świetle wykończenia.
10.	Przebiega pod prowadzenie instalacji zostały wyrysowane i opisane na podstawie dokumentacji dostarczonej przez projektantów branżowych. LOKALIZACJE ZWERYFIKOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI - W PRZYPADKU RÓŻNIC BEZZWŁOŻNIE POWIADOMIĆ PROJEKTANTA.
11.	Wszelkie przebiegi i przebiegi przez ściany i stropy oddzielone pożarowo, a także przebiegi średnicy większej niż 40mm przez pozostałe przegrody w stosunku do których jest wymóg odporności ogniowej EI60 lub wyższej, muszą posiadać odpowiednie zabezpieczenie popo, (z wyjątkiem pojedynczych rur instalacji wodnych, kanalizacyjnych i grzewczych, wprowadzanych przez ściany i stropy pom. higienizantlarnymi)
12.	Przyjęte wymiary sprawdzić na budowie. Eventualne rozbieżności i ich konsekwencje wykonawcze, wymagające rozwiązania wyjaśnić z projektantem.
13.	MATERIAŁY ZASTOSOWANE W PRZEGRODACH MUSZĄ SPĘDZAĆ WYMAGANIA AKUSTYCZNE DLA POSZCZEGÓLNYCH TYPOW POMIESZCZEŃ W BUDYNKU

	<div style="text-align: right; font-size: 24pt; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;">115</div> <div style="text-align: right;">Nr projektu: _____</div>	
<div>Inwestor</div> <div>Obiekt</div> <div>Adres</div>	<div>Towarzystwo Budownictwa Społecznego sp. z o.o.</div> <div>67-200 Gliwice, ul. Piłsudskiego 8</div> <div><u>BYDOWYNE WIEŻYSKA I WIELKOZDROJE 12</u></div> <div><u>Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU I INSTALACJA OŚWIEŚLENIA TERENU</u></div> <div>Gliwice, ul. Wojska Polskiego, Obiekt 0004 Czynobry, Dm. Nr. 63.54, 63.43, 63.93</div>	
<div>Tytuł projektu: ELEWACJE BOCZNE</div>		
<div>Branda</div> <div>Architektura</div>	<div>Funkcja</div> <div>Projektant</div> <div>Specjalizacja</div> <div>Azysejant projektanta</div>	<div>Imię i nazwisko</div> <div>dr inż. arch. Włodzisław Samko</div> <div>mgr inż. arch. Marek Siołyga</div> <div>mgr inż. arch. Tomasz Siołyga</div>
<div>Skala</div> <div>Stadium</div>		<div>Umieszczenia</div> <div>25/500/04</div> <div>29/500/1UW</div>
<div>Stadium</div> <div>Projekt wykonawczy</div>		<div>Data</div> <div>08.09.19</div>
<div>Nr rys.</div> <div>AS</div>		